

performinspain

presenta



Los Angeles Children's Chorus

Fernando Malvar- Ruiz & Steven Kronauer, Directores

Twyla Myer, piano

Catedral Vieja de Salamanca

Jueves 29 de junio 2023 | 20.30 horas

LOS ANGELES CHILDREN'S CHORUS

La organización coral LOS ANGELES CHILDREN'S CHORUS fue fundada en 1986 para interpretar la parte del coro infantil del *Requiem de Guerra* de Britten. Desde entonces, ha ido creciendo hasta contar actualmente con seis coros diferentes, con diferentes programas que comienzan con niños y niñas desde los 6 años.

Destacan los programas de Primeras Experiencias que van dirigidos a todos los estilos vocales, así como otros planes de estudios basados en la técnica Kodály, ensayos sobre repertorios desafiantes y multilingües de bel canto, formación en teoría musical y entrenamiento vocal.

Bajo la dirección artística de **Fernando Malvar-Ruiz**, la organización LACC está formada por siete prestigiosos coros. El coro principal actúa frecuentemente con orquestas como la Filarmónica de Los Ángeles, la Orquesta de Hollywood Bowl, la Master Choral de Los Angeles, la Orquesta de Cámara de Los Ángeles, el Cuarteto Calder o la Sinfónica de Pasadena entre otras. Además, colabora con la Opera de Los Ángeles formando y proporcionando niños para las producciones operísticas que requieren de voces infantiles o de niños solistas.

Han actuado en numerosas ocasiones como embajadores en giras internacionales por África, Austria, Brasil, Canadá, Cuba, República Checa, Estonia, Finlandia, Alemania, Reino Unido, Hungría, Japón, Polonia, Suecia y México, así como en numerosas giras por los Estados Unidos.

Han participado en conciertos para películas como *Happier Than Ever* o *A Love Letter to Los Angeles*, estrenada por Disney en septiembre del 2021. También participó con la Filarmónica de Los Ángeles interpretando la Sinfonía nº8 de Mahler, para *Deutsche Grammophon*, premiada con un GRAMMY 2022. E incluso son parte del álbum de John Williams de 2017, *John Williams & Steven Spielberg: The Ultimate Collection*.

Entre sus últimos trabajos destaca su aparición junto a John Mayer en el programa "The Tonight Show" de la NBC y en el programa "From the Top" de la Public Radio International. Así como en cuatro documentales del cineasta Freida Mock en el programa *Sing!* sobre un año en la vida del coro: Sing Opera!

Destacan entre sus premios, el reciente premio GRAMMY 2022 a la mejor interpretación coral con la Filarmónica de Los Ángeles, el premio Margaret Hillis en el 2014 por la Chorus America en Excelencia Coral y la nominación al Premio de la Academia por la película Sing!

LACC CONCERT CHOIR

Dirigido por Fernando Malvar-Ruiz, es el coro principal. Está formado por 50 voces agudas mixtas de edades entre los 11 y los 18 años, con veinte voces femeninas del Chamber Singers. Actúan cada temporada en las series de conciertos de invierno y primavera, en conciertos comunitarios y acompañando reconocidos artistas y orquestas profesionales en los principales auditorios de Los Ángeles (LA Opera, LA Philharmonic, Masters Chorale, LA Chamber Orchestra, ...).

LACC CHAMBER SINGERS

Fernando Malvar dirige este coro femenino compuesto por veinte chicas de entre 16 y 18 años con voces agudas. Todas las voces están seleccionadas por su sofisticada técnica. Interpretan obras de gran dificultad, tras haber realizado previamente estudios de maestría vocal, entrenamiento de voces en privado y ensayos semanales. Actúan cada temporada en series de conciertos, así como junto a artistas de renombre como The Calder Quartet, Martin Chalifour, Anna Christy y Elissa Johnston, entre otros.

YOUNG MEN'S ENSEMBLE

Bajo la dirección de Steve Kronauer, esta formación está compuesta por 32 voces tenores y bajos de entre 14 y 18 años. Se creó para cumplir el objetivo de que los chicos siguiesen cantando durante la transición vocal y siguiesen trabajando las técnicas corales aprendidas. Continúan así sus estudios de alfabetización musical y mejoran su instrumento vocal con sesiones y entrenamientos individuales con su director. Todos los miembros han formado parte de los coros anteriores de LACC, siendo mayormente antiguos alumnos /coristas.

STEVEN KRONAUER

Director de Orquesta y profesor de canto. Dirige el LACC Young Men's Ensemble. Comenzó su carrera como cantante en la Opera de Múnich durante diez años. Como profesor de canto, destacan entre sus alumnos Billie Eilish, Finneas, Cheryl Bentyne de Manhattan Transfer y muchos otros cantantes de ópera y oratorio, de musicales de Broadway y de otros estilos.

Dirige el LACC Young Men's Ensemble desde hace más de once años. Ha dirigido el Departamento de Voz en la Universidad de California de Santa Barbara y de Long Beach, así como en el Conservatorio de Música Bob Cole. Doctor en música por la UCLA en dirección operística y coral, obtuvo su master en Interpretación Vocal y en Dirección Coral a través de la Universidad de Michigan.

FERNANDO MALVAR-RUIZ

Director de coro, conferenciante y educador de renombre internacional, ha trabajado con coros infantiles y juveniles durante toda su carrera. Director artístico de LACC desde agosto del 2018.

Entre los años 2004 y 2017 fue director artístico del The American Boychoir, con los que dirigió más de 150 presentaciones y realizó cinco giras internacionales.

Ha preparado coros para presentaciones con destacadas orquestas, en especial Los Angeles Philharmonic, Los Angeles Opera, Sinfónica de San Francisco, Filarmónica de Nueva York, Orquesta de Filadelfia, Sinfónica de Chicago, Filarmónica de Berlín o Sinfónica de Londres. entre otras. También ha trabajado con directores como Gustavo Dudamel, Marin Alsop, Pierre Boulez o Valerie Gergiev entre otros. Y con artistas como el violonchelista Yo-Yo Maa, el trompetista Wyntor Marshalis, leyendas pop como Beyoncé, Paul McCartney o cantantes de ópera como Kathleen Battle y Jessye Norman.

Ha tenido ocasión de dirigir durante los Premios de la Academia, y el concierto conmemorativo del 11 de septiembre transmitido mundialmente a través de la CNN. Director musical en la película *Hear My Song* protagonizada por Dustin Hoffman, Kathy Bates, Debra Winger y Josh Lucas. Experto en voz adolescente, ha dirigido coros infantiles y juveniles y ha dado clases magistrales por todo el mundo.

Comenzó a estudiar piano a los diez años y se licenció en interpretación de piano y teoría musical en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, completando sus estudios y certificado Kodály en Hungría. Obtuvo su maestría en Dirección coral en la Universidad estatal de Ohio y el doctorado en la Universidad de Illinois.

Aunque nació en Guinea, es gallego y vigués por encima de todo, y esta es su primera gira por España con este coro de Los Ángeles, por lo que será sin duda alguna muy emotiva. EL coro actuará el próximo 22 de junio en la Iglesia de San Antón en Bilbao, el 23 en la Catedral de Burgos, el 24 en el Claustro de San Isidoro de León, el 25 en el Monasterio de San Martín Pinario en Santiago de Compostela, el 27 en la Concatedral de Vigo, el 29 en la Catedral Vieja de Salamanca y el 1 de Julio finalizaran su gira en la Colegiata de San Isidro en Madrid.

Management: Perform in Spain- Josu Camacho T: (34)-639175792

E: josu@performinspain.com